



Informe de gestión **RENDICIÓN DE CUENTAS**

**Subdirección Técnica de Capacitación,
Investigación y Desarrollo**



2023



AUDIENCIA PÚBLICA DE
RENDICIÓN DE CUENTAS

2023



DNDA
Dirección Nacional
de Derecho de Autor
Ministerio del Interior

Audiencia Pública de Rendición de Cuentas 2023

Subdirección Técnica de Capacitación,
Investigación y Desarrollo

#LaDNDA Rinde Cuentas



Contenido

1. Logros:	3
2. Programa de capacitaciones externas:	4
3. Capacitaciones funcionarios públicos:	5
4. Universidades, centros de formación y colegios:	6
5. Consolidado capacitaciones por ciudad:	6
6. Realización de Seminarios especializados en Derecho de Autor y Derechos Conexos:	8
7. Implementación del campus virtual:	9
8. Retos:	10



RENDICIÓN DE CUENTAS ENTRE EL 1 DE ENERO DE 2023 Y EL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2023

La Subdirección Técnica de Capacitación, Investigación y Desarrollo cuenta con un equipo de trabajo de cinco (5) funcionarios así;

- Un (1) Subdirector
- Un (1) abogado
- Un (1) abogado contratista
- Un (1) profesional Universitario Bibliotecología
- Un (1) Técnico Administrativo.

Logros:

El servicio de capacitación es uno de los pilares fundamentales del funcionamiento de la entidad y se relaciona con el objetivo misional de la Dirección de “*generar en el país una cultura de respeto por el derecho de autor y los derechos conexos*”. Abarca la coordinación y realización de conferencias, talleres, seminarios y congresos; planes de formación de formadores y la realización de estudios e investigaciones. todo con el fin de difundir, sensibilizar y capacitar a la comunidad en general en el tema del derecho de autor y los derechos conexos.

A continuación se presenta la gestión realizada por esta dependencia en relación el periodo inmediatamente anterior:

Año	No. Eventos	Intensidad horaria	Número de asistentes
2022	188	1.638	7.781
2023	212	1.700	11.572



Programa de capacitaciones externas:



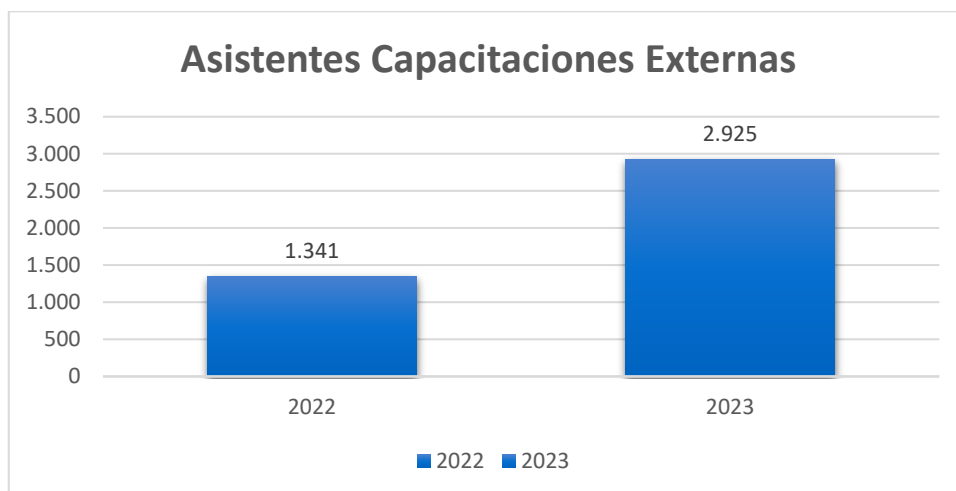
Capacitaciones abiertas:

Durante el periodo comprendido entre el 1 de enero y el 30 de septiembre de 2023, se llevaron a cabo veinte (20) capacitaciones a través de videoconferencia y presencial, con una asistencia de dos mil novecientos veinticinco (2.925) personas, las videoconferencias se realizaron a través de los canales de YouTube y Facebook, como una estrategia de comunicación y divulgación de la temática autoral, cumpliendo con el objetivo fundamental de la DNDA “*generar en el país una cultura de respeto por el derecho de autor y los derechos conexos*”.

Año	No. Eventos	Número de asistentes
2022	16	1.341
2023	20	2.925

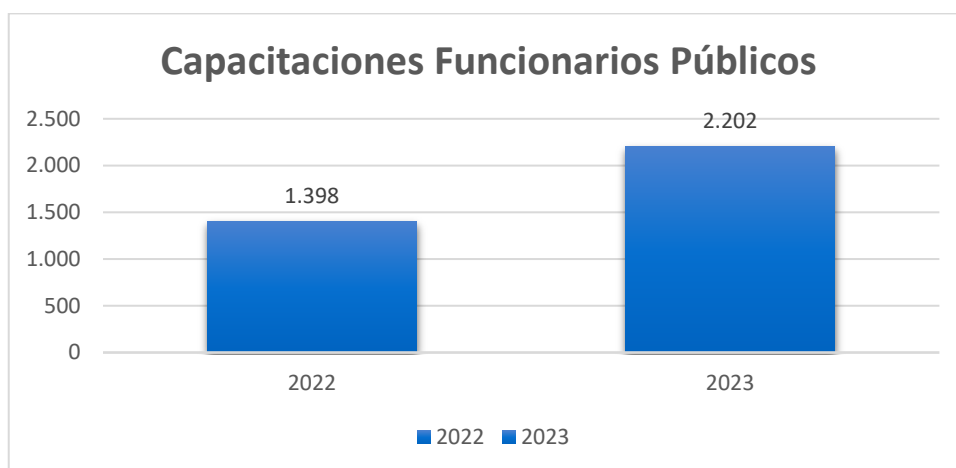


Capacitaciones a funcionarios públicos:



En el periodo comprendido entre el 1 de enero y 30 de septiembre de 2023, se realizaron un total de veintidós (22) actividades de capacitación en temáticas autorales dirigidas a funcionarios públicos de distintas entidades públicas, alcanzando con ello a un total de dos mil doscientos dos (2.202) asistentes.

Año	No. Eventos	Número de asistentes
2022	27	1.398
2023	22	2.202

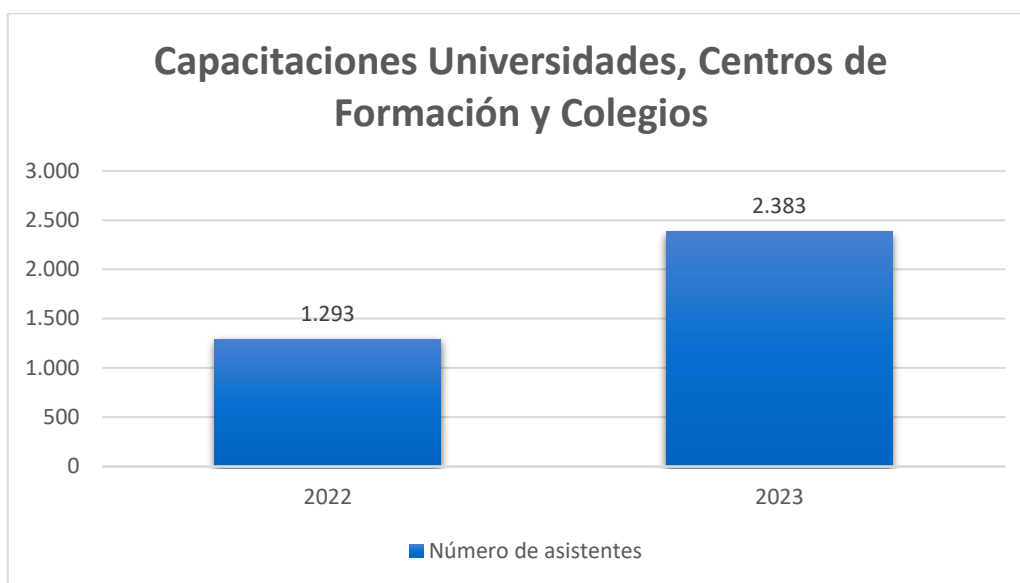




Universidades, Centros de Formación y Colegios:

En el periodo comprendido entre el 1 de enero y 30 de septiembre de 2022, se realizaron un total de cincuenta (50) actividades de capacitación en temáticas autorales dirigidas a estudiantes y comunidad educativa de universidades, centros de formación y colegios, alcanzando con ello a un total de dos mil trescientos ochenta y tres (2.383) asistentes.

Año	No. Eventos	Número de asistentes
2022	28	1.293
2023	50	2.383

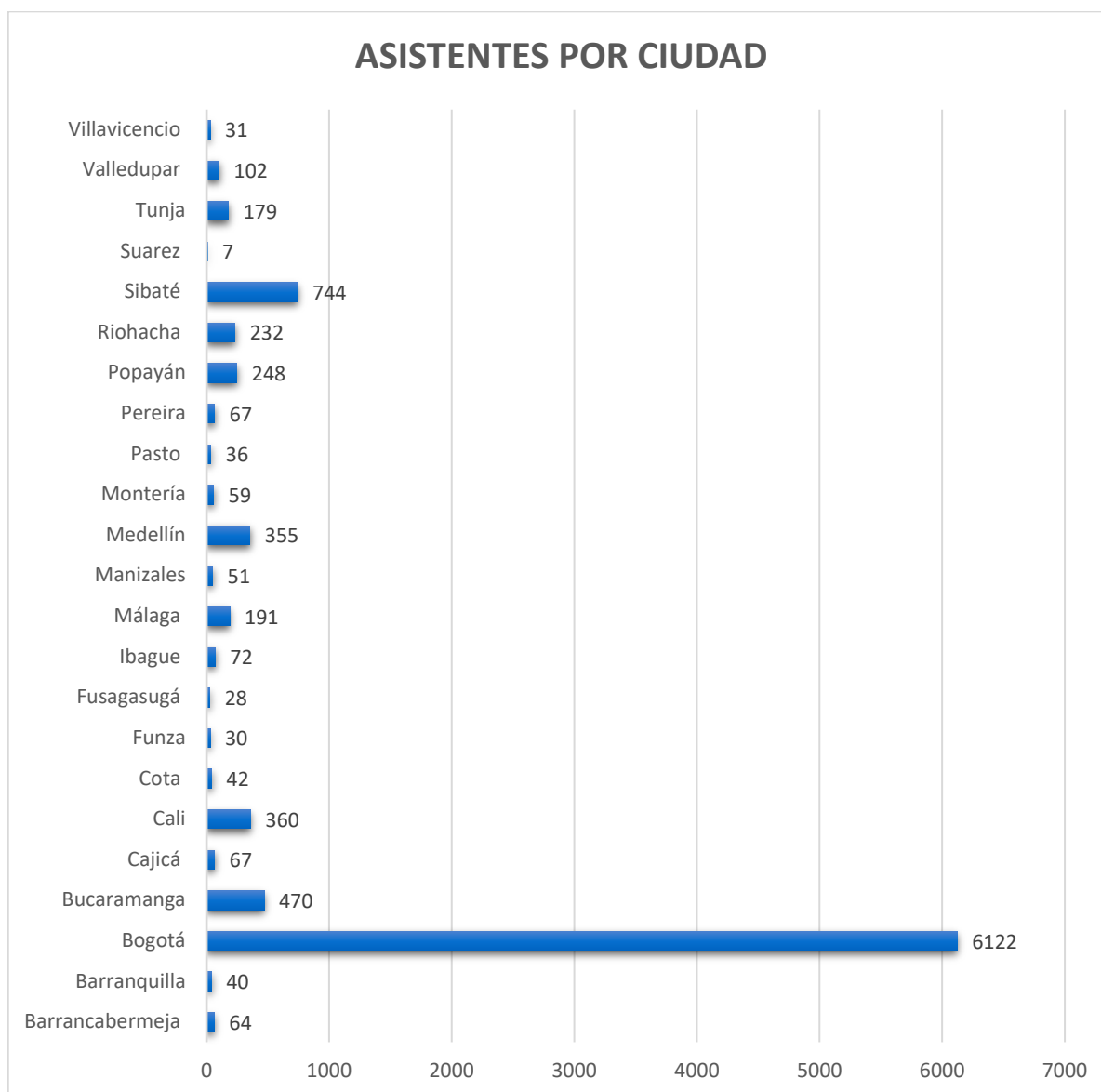


Consolidado Capacitaciones por Ciudad:

En el periodo comprendido entre el 1 de enero y 30 de septiembre de 2023, se realizaron un total de ciento treinta y nueve (139) actividades de capacitación en temáticas autorales, dictadas en veintitrés (23) ciudades de dieciséis (16) departamentos de Colombia, alcanzando con ello un total de nueve mil quinientos noventa y siete (9.597) asistentes, tal y como se muestra en la siguiente tabla:



Departamento	Ciudad	Eventos	# Horas	Asistentes
Antioquia	Medellín	7	12	355
Atlántico	Barranquilla	1	2	40
Bogotá	Bogotá	81	145	6122
Boyacá	Tunja	3	6	179
Caldas	Manizales	1	2	51
Cauca	Popayán	5	12	248
	Suarez	1	2	7
Córdoba	Montería	1	2	59
Cesar	Valledupar	1	2	102
Cundinamarca	Cajicá	2	4	67
	Cota	1	2	42
	Funza	1	2	30
	Fusagasugá	1	2	28
	Sibaté	1	1	744
Guajira	Riohacha	7	14	232
Meta	Villavicencio	1	1	31
Nariño	Pasto	1	2	36
Risaralda	Pereira	1	2	67
Santander	Barrancabermeja	2	4	64
	Bucaramanga	8	19	470
	Málaga	4	8	191
Tolima	Ibagué	1	2	72
Valle del Cauca	Cali	7	12	360



Realización de seminarios especializados en Derecho de Autor y Derechos Conexos:

En el periodo comprendido entre el 1 de enero y 30 de septiembre de 2023, se realizaron cuatro seminarios virtuales y presenciales:

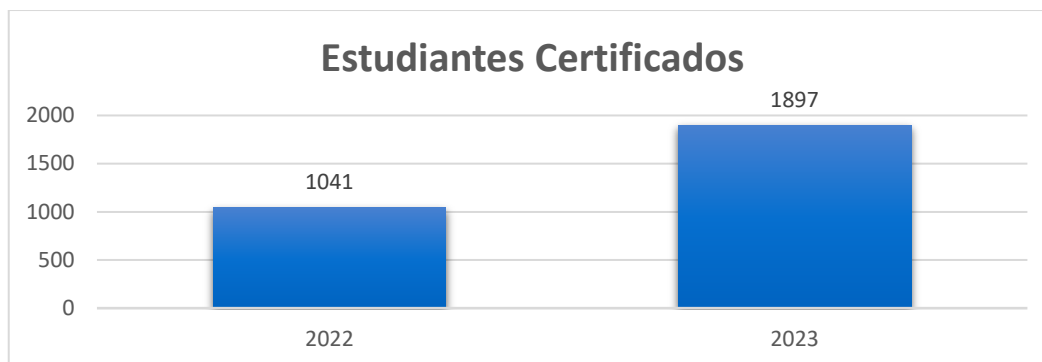


Ciudad y fecha	Titulo	Asistentes
Bogotá, 26 y 27 de abril de 2023	Seminario FILBO: Literatura, Ilustración e Inteligencia Artificial a la Luz del Derecho De Autor	320
Popayán, 25 de agosto de 2023	Seminario cómo Generar Ingresos Mediante el Derecho de Autor en el Sector del Software	48
Bucaramanga, 22 de septiembre de 2023	Seminario cómo Generar Ingresos Mediante el Derecho de Autor en el Sector Musical y Literario	128

Implementación del campus virtual:

La Dirección Nacional de Derecho de Autor, cuenta con una plataforma virtual donde ofrece a toda la ciudadanía cursos virtuales de autoformación, en derecho de autor y en cada una de las industrias del derecho de autor, entre el 1 de enero y el 30 de septiembre de 2023, se certificaron mil ochocientos noventa y siete (1.897) ciudadanos en estas temáticas a través de Campus virtual de la DNDA.

Año	Estudiantes certificados
2022	1041
2023	1897





Retos:

- Aumentar el número de ciudadanos beneficiados con las actividades de capacitación en la temática autoral.
- Alcanzar una mayor presencia en las regiones con el objeto de lograr prestar el servicio de capacitaciones y difusión del derecho de autor y los derechos conexos a lo largo y ancho del país.
- Buscar la mejora permanente en la prestación de los servicios de la Subdirección de Capacitación, Investigación y Desarrollo en pro de todos los ciudadanos interesados en hacer usos de ellos.

- **Fin del documento**



AUDIENCIA PÚBLICA DE
RENDICIÓN DE CUENTAS

2023

Síguenos

@derechodeautor 

@derechodeautor 

/company/derechodeautor 

@Derechodeautorcol 

@derechodeautor 

@derechodeautor 

derechodeautorcol 

Contáctanos

www.derechodeautor.gov.co

Teléfono: 6017868220

Línea PQRSF: 01 8000 127878

info@derechodeautor.gov.co

Calle 28 N° 13 A - 15 Piso 17.

Bogotá D.C, Colombia.



DNDA
Dirección Nacional
de Derecho de Autor
Ministerio del Interior