



Martes 23 de abril

7:00 a.m.

**ACREDITACIONES****ACTO DE INSTALACIÓN**

8:00 a.m.

Palabras de bienvenida

- **Sr. Luis Fernando Velasco Chaves**, ministro, Ministerio del Interior.
- **Sr. Herman Gutiérrez Gutiérrez**, director general, Dirección Nacional de Derecho de Autor.
- **Sr. Emiro Aristizábal Álvarez**, presidente ejecutivo, Cámara Colombiana del Libro.
- **Sra. Claire Philippoteaux**, asociada de proyecto colombo-suizo de propiedad intelectual COLIPRI II - Embajada de Suiza-Cooperación Económica y Desarrollo SECO.
- **Sra. María Mercedes Díaz Suárez**, representante de la Academia de la OMPI para Colombia.
- **Sr. Manuel Guerrero Gaitán**, director, Departamento de Propiedad Intelectual, Universidad Externado de Colombia.

**DESARROLLO DE LA TEMÁTICA**

8:30 a.m.

**Los desafíos éticos y legales en la protección de creaciones realizadas con o por inteligencia artificial: ¿Quién es el autor?**

**Sr. Julián David Riatiga Ibáñez**, subdirector técnico de capacitación, investigación y desarrollo, DNDA.

Sobre la charla: La convergencia de la inteligencia artificial y la creación artística plantea cuestionamientos fundamentales sobre la autoría y la protección legal. En este tema exploraremos los desafíos presentes en torno al derecho de autor de creaciones realizadas con inteligencia artificial. Se hará un análisis de los pronunciamientos presentados desde la DNDA.

**Sesión preguntas**

9:15 a.m.

Tema 1

23 de abril

**Día mundial del Derecho de Autor**  
#FestejandoLaCreatividad

**El derecho de autor en el contexto de la inteligencia artificial. Una mirada internacional**

9:30 a.m.

**Sra. Ana Carolina Blanco**, abogada, experta en derecho de propiedad intelectual, entretenimiento, internet y tecnologías, República Dominicana.

Sobre la charla: Las discusiones actuales sobre el derecho de autor y la inteligencia artificial se encuentran presentes en todas las latitudes, sin embargo no siempre se abordan desde el mismo punto. En esta charla haremos un recorrido sobre este asunto desde diferentes países de cara a conocer sus perspectivas y preocupaciones.

**Sesión preguntas**

10:15 a.m.

Tema 2

**Big Data y Derechos de Autor: Protegiendo la creatividad en la era de los datos masivos**

10:30 a.m.

**Sra. Michelle Azuaje-Pirela**, abogada, experta en derecho de propiedad intelectual y derecho digital, vinculada con la Universidad Alberto Hurtado (Chile).

Sobre la charla: La recopilación y análisis de grandes cantidades de datos plantea desafíos para la protección de obras creativas. Este tema examinará cómo desde el derecho de autor se puede abordar las complejidades asociadas con la generación y explotación de obras en un contexto de big data.

**Sesión preguntas**

11:15 a.m.

Tema 3

**Lanzamiento de la publicación literaria dirigida a adolescentes: La aventura creativa de Lira y Bongó: En búsqueda del bordón de los Derechos Patrimoniales.**

11:30 a.m.

**Sra. Claire Philippoteaux**, asociada de proyecto colombo-suizo de propiedad intelectual COLIPRI II - Embajada de Suiza - Cooperación Económica y Desarrollo SECO.

Autores de la publicación: **Sra. Natalia Arias Puerta, Sr. Cristian Poveda Barreto, Sr. Tito Perilla Gonzalez.**

**Sesión preguntas y fin de la jornada**

12:30 m.

Tema 4



Miércoles 24 de abril

8:00 a.m. **ACREDITACIONES**8:30 a.m. **El Derecho de Autor en el metaverso. Nuevos desafíos jurídicos para el Derecho de Autor.**

Tema 5

**Sra. Ana Carolina Blanco**, abogada, experta en derecho de propiedad intelectual, entretenimiento, internet y tecnologías, República Dominicana.

**Sobre la charla:** La creciente adopción de tecnologías de realidad virtual plantea interrogantes sobre la protección de obras inmersivas y experiencias virtuales. Este segmento analizará los aspectos legales asociados con la realidad virtual, incluyendo la autoría, la reproducción y la distribución de contenido en entornos virtuales.

9:15 a.m. **Sesión preguntas**9:30 a.m. **Buenas prácticas y recomendaciones a la hora de realizar contratos y negociaciones en las industrias creativas.**

Tema 6

**Sra. Michelle Azuaje-Pirela**, abogada, experta en derecho de propiedad intelectual y derecho digital, vinculada con la Universidad Alberto Hurtado (Chile).

**Sobre la charla:** En esta charla se presentarán algunas de las principales recomendaciones que deben tener presentes los titulares de derecho a la hora de adelantar negocios tradicionales o digitales. Saber identificar el alcance y lo querido a la hora de negociar es fundamental para poder gestionar adecuadamente los derechos y poder vivir de las creaciones.

10:15 a.m. **Sesión preguntas**

11:30 a.m. Pausa de café

11:00 a.m.

**Panel: La transformación de la industria creativa con la integración de la inteligencia artificial: avances y desafíos.**

**Sobre el panel:** La aplicación de la inteligencia artificial en las industrias creativas ha significado avances y desafíos significativos. Este segmento se enfocará conocer la mirada desde expertos de diferentes industrias creativas frente a los aciertos, los desafíos éticos y las implicaciones legales de su implementación.

**Modera:**

- **Sr. Manuel Guerrero Gaitán**, director, Departamento de Propiedad Intelectual, Universidad Externado de Colombia.

**Panelistas:**

- **Sra. Yesenia Valencia Cano**, CEO de SMARTFILMS®, actriz y productora de Valencia Producciones.
- **Sr. Marco Tulio Giraldo Barreto**, presidente de la Asociación de Editoriales Universitarias de Colombiana, editor, traductor y gestor cultural.
- **Sra. Juliana Hernández Bonilla**, directora, sector Industrias Creativas y Culturales, Cámara de Comercio de Bogotá.

Tema 7

12:00 a.m.

**Sesión preguntas**

12:15 m.

Fin de la jornada

1:00 p.m.