

Salvaguardando el patrimonio cultural en bibliotecas, archivos y museos a la luz del derecho de autor.



Lunes 2 de septiembre

8:00 a.m. **ACREDITACIONES**

ACTO DE INSTALACIÓN

9:00 a.m. Ceremonia de apertura

- **Sra. Sylvie Forbin**, directora general adjunta, Sector de Derecho de Autor e Industrias Creativas, Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), Ginebra, Suiza.
- **Sr. Herman Gutiérrez**, director general, Dirección Nacional del Derecho de Autor (DNDA), Colombia.
- **Sra. Ángela Pérez Mejía**, subgerente cultural, Banco de la República, Colombia.

9:30 a.m. **Presentación de la guía práctica de la OMPI sobre conservación para instituciones del patrimonio cultural: bibliotecas, archivos y museos (Primera parte).**

Moderador: **OMPI**

Tema 1

- **Sr. Kenneth Crews**, abogado, Gipson Hoffman and Pancione, Los Angeles, Estados Unidos de América.
- **Sra. Rina Pantalony**, asesora en derechos de autor en la Universidad de Columbia, Nueva York, Estados Unidos de América.
- **Sr. David Sutton**, director de Proyectos de Investigación, Universidad de Reading, Reino Unido.

10:30 a.m. Sesión preguntas

11:00 a.m. Pausa de café

11:30 a.m. **Panel: Proyectos de conservación digital: casos de estudio.**

Moderador: **Sr. José Roberto Herrera Díaz**, socio fundador, Herrera Díaz Abogados, Colombia.

Panelistas:

Tema 2

- **Sra. Diana Restrepo**, directora técnica, Red de Bibliotecas del Banco de la República, Colombia.
- **Sra. Laura Sánchez Alvarado**, subdirectora gestión del patrimonio documental. Archivo General de la Nación, Colombia.
- **Sr. Jaime Humberto Silva Cabrales**, director Señal Memoria. Archivo Audiovisual y Sonoro, Colombia.

12:30 p.m. Sesión preguntas

1:00 p.m. Fin de jornada



Martes 3 de septiembre

8:00 a.m. **ACREDITACIONES**

9:00 a.m.

Tema 3

La mirada del derecho de autor en el desarrollo de estrategias de conservación para instituciones culturales

- **Sr. Fredy Adolfo Forero Villa**, abogado, asesor en derecho empresarial y propiedad intelectual, Colombia.

9:45 a.m. Sesión preguntas

10:00 a.m. Pausa de café

10:15 a.m. **Mesa redonda: Perspectivas de los diferentes agentes involucrados en la conservación del patrimonio cultural**

Moderador: **Sr. Fernando Zapata López**, abogado consultor en Derecho de Autor y Derechos Conexos, Colombia.

Panelistas:

Tema 4

- **Sra. Adriana Páez**, jefe, Conservación y Registro, Banco de la República, Colombia.
- **Sr. Rito Alberto Torres**, subdirector técnico Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano.
- **Sr. Andrés Camelo**, artista visual y gestor cultural, Colombia.
- **Sra. Vivian Alvarado Baena**, gerente, Sociedad de servicios para los productores audiovisuales (EGEDA) de Colombia.
- **Sra. Marcela Palacio Puerta**, abogada experta en derecho de autor y nuevas tecnologías, Colombia.

11:15 a.m. Sesión preguntas

11:45 a.m. **Implementación de la guía práctica de la OMPI sobre conservación para instituciones del patrimonio cultural: bibliotecas, archivos y museos (Segunda parte).**

Moderador: **OMPI**

Tema 5

- **Sr. Kenneth Crews**, abogado, Gipson Hoffman and Pancione, Los Angeles, Estados Unidos de América.
- **Sra. Rina Pantalony**, asesora en derechos de autor en la Universidad de Columbia, Nueva York, Estados Unidos de América.
- **Sr. David Sutton**, investigador líder, Universidad de Reading, Reino Unido.

12:45 p.m. Sesión preguntas

1:00 p.m. Clausura